

# Jardins du château de Noisy

XVI<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècles

(Noisy-le-Roi, Bailly - Yvelines)

Fouilles archéologiques  
11 au 27 juillet 2020



## Premiers résultats



<http://omage.free.fr>



Association Volutes



Avec le soutien des villes de Noisy-le-Roi et de Bailly



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

DRAC  
Île-de-France



Musée national de  
la Renaissance

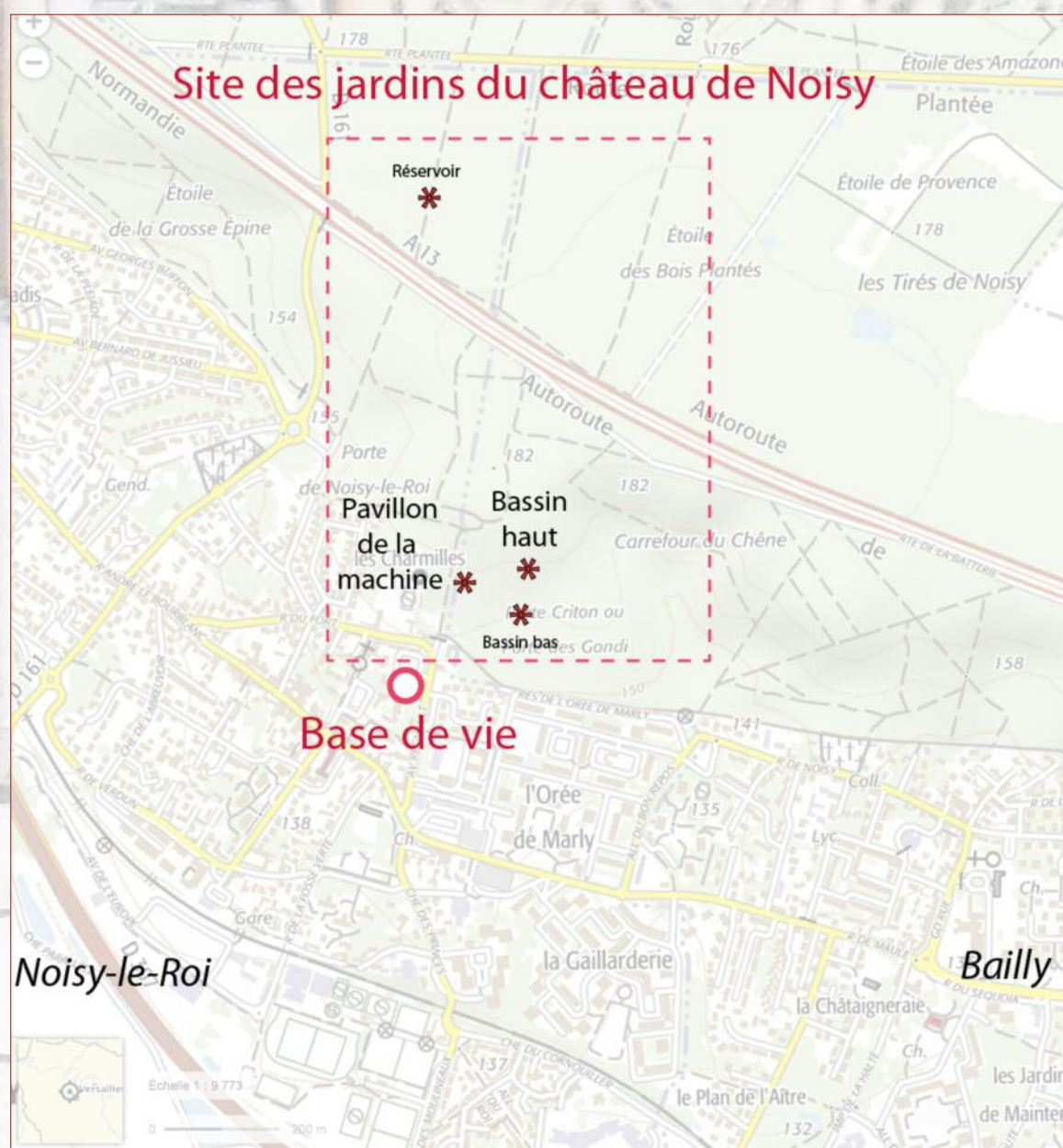






## Fouilles archéologiques - 11 au 27 juillet 2020

La 3<sup>e</sup> campagne de fouilles sur le site de Noisy était destinée à l'étude du réseau hydraulique. En effet, les archives mentionnent l'existence de plusieurs dispositifs importants pour l'alimentation du château et des jardins, notamment le jet d'eau de la grotte. Des fouilles réalisées en 1977 avaient déjà mis au jour une citerne à proximité du château tandis que plusieurs conduites ont été découvertes en 2017 et 2019. Un programme de recherche a donc été établi pour étudier l'ensemble de ces aménagements. Les fouilles de l'été 2020, réalisées du 11 au 27 juillet, ont permis d'effectuer de nouvelles recherches dans deux secteurs : le pavillon de la Machine, le bassin du parterre haut de la grotte.







## Fouilles archéologiques - 11 au 27 juillet 2020

Le pavillon de la Machine se trouvait à l'extrémité sud-est de la terrasse du château. Il s'agissait d'un pavillon d'angle surplombant le fossé entourant cette terrasse. Le fossé est encore bien visible sur le site, le mur d'escarpe étant conservé sur une grande partie du pourtour ; le mur opposé, du côté des jardins, a été détruit hormis quelques vestiges vers l'allée et le mur d'arcade au sud. Ce pavillon était important : il mesurait environ 18 m jusqu'au faîtage, comprenant un sous-sol d'environ 6 m sur toute la hauteur du fossé, un rez-de-chaussée au niveau de la terrasse avec un étage servant de logement. Un dessin réalisé vers 1690 désigne ce bâtiment comme « Pavillon de la machine », un autre plan de la même époque mentionne la présence d'un puits. L'existence d'une machine hydraulique créée à l'époque d'Albert de Gondi est confirmée par d'autres documents. Elle devait notamment mettre en pression le jet d'eau de la grotte (distante d'environ 50 m) s'élevant à environ 8 m de hauteur, une prouesse pour l'époque.

La fouille a permis de retrouver et de dégager les murs extérieurs du pavillon sur une hauteur d'environ 2 m, jusqu'au niveau de sol ancien du fossé au fond duquel se trouvait, partiellement en place, un pavage. Les murs avaient une assise solide avec une épaisseur à la base d'environ 2 m légèrement inclinée, bâtie avec d'imposantes pierres de taille aux angles et au milieu des parois, sur un plan carré d'environ 7 m de côté. Une ancienne porte donnant sur le fossé a été découverte : cette ouverture n'était pas d'origine, elle avait été réalisée en arrachement du mur nord du pavillon et de l'extrémité du mur d'escarpe. Sa fonction était probablement liée à l'usage particulier du pavillon car il n'y a pas d'aménagement similaire dans le pavillon d'angle opposé (au sud-ouest de la terrasse). Le puits du pavillon a été retrouvé : il est creusé et maçonné au centre de la pièce. Son remplissage en terre est antérieur à la démolition du pavillon mais il n'a pas été possible de le vider entièrement. Quelques fragments de conduites en terre cuite ont également été trouvés dans les remblais du pavillon, mais aucun dispositif d'alimentation des jardins. Néanmoins, la présence d'un ancien aménagement hydrotechnique est confirmée.



Cliché Bruno Bentz



Cliché Bruno Bentz







## Fouilles archéologiques - 11 au 27 juillet 2020

Le Bassin haut de la grotte n'était jusqu'ici mentionné que sur un unique plan des jardins dessiné en 1693, avec une forme circulaire et un jet d'eau central, à l'époque des aménagements réalisés par Louis XIV. Toutefois, la découverte en 2019 aux abords de la grotte d'une conduite en terre cuite provenant de ce secteur avait confirmé l'existence d'une pièce d'eau au centre de l'ancien parterre supérieur. Mais la disparition du bassin sur tous les plans réalisés à partir de 1694 prouve qu'il a été détruit à cette époque.

La fouille a d'abord permis de retrouver la conduite provenant du bassin : elle provient du fond d'un puits, servant probablement de regard pour l'entretien, à plus de 2 m de profondeur en dessous du radier du bassin (le fond du puits n'a pas pu être entièrement dégagé). En outre, une seconde branche de cette conduite a aussi été découverte, en direction de la grotte, le tuyau se divisant en deux. Cette disposition résulte de l'aménagement de la terrasse. Il est probable que la canalisation, posée à l'origine des travaux, est située au niveau du sol d'origine et que son profond enfouissement est une conséquence des importants terrassements réalisés. Les deux branches avaient peut-être des usages séparés pour l'alimentation et pour l'évacuation des eaux du bassin. Son pourtour a été entièrement mis au jour, bien conservé hormis probablement une ancienne margelle qui aurait disparu. Du côté du regard, la bordure du bassin était échancrée et donnait, vers l'extérieur, sur une petite chambre de réglage, probablement pour actionner la soupape de vidange et la vanne du jet d'eau. En effet, dans le fond du radier se trouvait encore, reliant la chambre au centre du bassin, un tuyau en plomb parfaitement conservé dans la partie centrale du bassin. Au milieu du bassin, le tuyau sortait encore de la maçonnerie avec son ajutage bien conservé. Ce sont donc des ouvrages hydrotechniques très complets qui ont été retrouvés.



*Cliché Akane Hori*



*Cliché Akane Hori*







## Fouilles archéologiques - 11 au 27 juillet 2020

Le pavillon et le bassin ont été remblayés jusqu'au niveau d'arase de la maçonnerie afin de laisser visible leurs empreintes sur le site. Un suivi photographique complet du chantier a été réalisé par images séquentielles (time-lapse), ainsi qu'un relevé photogrammétrique et des photographies sphériques à 360°.

Ce programme de recherche hydraulique devra être complété par la fouille du réservoir du parc et par le bassin du parterre bas de la grotte qui n'a pu être réalisée cette année. Néanmoins, ces premiers résultats apportent de précieux éclaircissements sur le réseau hydraulique de Noisy, l'un des plus originaux de son temps, dont les découvertes permettent déjà de mieux comprendre comment il a été mis en œuvre dès la création des jardins vers 1570.



*Cliché Bruno Bentz*



*Cliché Bruno Bentz*



*Cliché Akane Hori*



*Cliché Akane Hori*





## Fouilles archéologiques - 11 au 27 juillet 2020

*Les fouilles ont été autorisées par Stéphane DESCHAMPS, conservateur régional de l'archéologie  
Contrôle scientifique : Bertrand TRIBOULOT  
(Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Service régional de l'archéologie)*

*Avec la participation de l'Office national des forêts (ONF)  
Directeur de l'Agence territoriale Île-de-France Ouest : Michel BÉAL  
Techniciens forestiers : Adrien JORY, Timothée LEFEBVRE*

*Avec le soutien des villes de Noisy-le-Roi (Marc TOURELLE, maire)  
et de Bailly (Jacques ALEXIS, maire)  
et le concours de l'Association RENAISSANCE DU PATRIMOINE DE  
NOISY-LE-ROI - RENNEMOULIN - BAILLY et de l'Association VOLUTES*

*Archéologue, responsable d'opération : Bruno BENTZ  
Responsable de secteur : Sylvain CHAUMIER*

*Équipe de fouilles : Olivier BERTRAND, Cédric FRUCHARD, Akane HORI et Irina KHMELEVSKIKH*

*Le relevé du tuyau de terre cuite a été réalisé par les fontainiers  
de l'Établissement public du château de Versailles  
Chef du service : Gilles BULTEZ  
Chef d'équipe : Jean-Luc RENARD*

*Les vestiges des jardins de Noisy sont destinés au Musée national de la Renaissance (château d'Écouen).  
Directeur du musée : Thierry CRÉPIN-LEBLOND  
Conservateur en chef : Guillaume FONKENELL*

*Remerciements : Marc BATIER, Wilfrid ÉON, Jacques FLOQUET, Annick HEITZMANN,  
Aurélié LOGEAS, Daniella MALNAR, François MARTEAU, Noëlle MARTIN,  
Bertrand MENIGAULT, Jean-Luc MICHEL, Béatrice PIRON, Michel RICHEMONT,  
Benjamin RINGOT et Jean-David VERNHES*





## Fouilles archéologiques de la grotte de Noisy

### Présentation des résultats

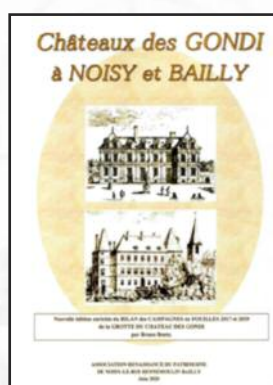
**Samedi 19 septembre 2020 à 14h30**

à Noisy-le-Roi (salle Maintenon) et Bailly (sur le site)  
dans le cadre des *Journées européennes du Patrimoine*,  
présentation du résultat des fouilles de l'été 2020  
organisée par l'Association Renaissance du Patrimoine de Noisy-le-Roi -  
Rennemoulin - Bailly

**Mercredi 25 novembre 2020 à 20h30**

à Noisy-le-Roi, salle des Anciennes Écuries  
conférence sur les résultats des fouilles réalisées depuis 2017 sur le site de Noisy,  
par Bruno Bentz,  
organisée par l'Association Renaissance du Patrimoine de Noisy-le-Roi -  
Rennemoulin - Bailly

### à lire



*Château des Gondi à Noisy et Bailly*,  
nouvelle édition enrichie du Bilan des  
campagnes de fouilles 2017 et 2019 de la  
grotte du château des Gondi,

Association Renaissance du Patrimoine  
de Noisy-le-Roi Rennemoulin Bailly  
2020



*Les grottes artificielles en Europe à  
la Renaissance*, « Archives et  
vestiges de la grotte du château de  
Noisy », par Bruno Bentz, p. 89-108

ARTEFACT, n° 12, 2020  
diffusion  
Presses universitaires du Midi



*Le château de Noisy*  
MARLY, ART ET PATRIMOINE,  
dossier spécial,  
n° 14  
2020

(à paraître en novembre)







## Fouilles archéologiques - 11 au 27 juillet 2020



Conduite hydraulique du Bassin haut, 25.7.20 - Cliché Sylvain Chaumier

Soutenez les fouilles archéologiques  
des jardins du château de Noisy !

### Adhésion

cotisation annuelle (2020) : 20 €

cotisation 5 ans (2020-2024) : 50 €

cotisation bienfaiteur : 100 €

*par chèque : OMAGE - 56 rue Jean-Baptiste Broussin - 78160 Marly le Roi*

*ou par virement : IBAN sur le site internet*



*Association fondée en 1989*



[omage@free.fr](mailto:omage@free.fr)



<http://omage.free.fr>