

Château de Noisy

XVI^e - XVII^e siècles

(Noisy-le-Roi, Bailly - Yvelines)

Fouilles archéologiques
18 au 30 juillet 2022



Premiers résultats



<http://omage.free.fr>



Association Volutes



ASSOCIATION RENAISSANCE DU PATRIMOINE
DE NOISY-LE-ROI RENNE-MOULIN BAILLY

Avec le soutien des villes de Noisy-le-Roi et de Bailly



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022

La 5^e campagne de fouilles sur le site de Noisy prolonge les recherches engagées depuis 2017. Les 1^{ère} et 2^e campagnes de fouilles (2017-2019) ont permis d'établir un diagnostic complet de l'état de conservation de la grotte de Noisy ; les 3^e et 4^e campagnes de fouilles (2020-2021) ont permis de mieux connaître des constructions secondaires ainsi que le système hydraulique des jardins de Noisy. Cette année, les recherches ont été consacrées au corps de logis principal : le château de Noisy. S'il occupe une place centrale dans le site, comme il se doit, son intérêt a souvent été considéré dans l'historiographie comme marginal à côté de la grotte prestigieuse et des jardins. Cependant, le bâtiment mérite une étude particulière car son origine est mal connue et sa décoration intérieure est peu documentée.

Les fouilles de l'été 2022, réalisées du 18 au 30 juillet, ont permis de réaliser un premier diagnostic de l'état de conservation des ruines du château et de découvrir plusieurs aménagements inconnus. En outre, des vestiges des décors peints ont également été retrouvés. Ces découvertes permettront de préparer une seconde intervention dans ce secteur.

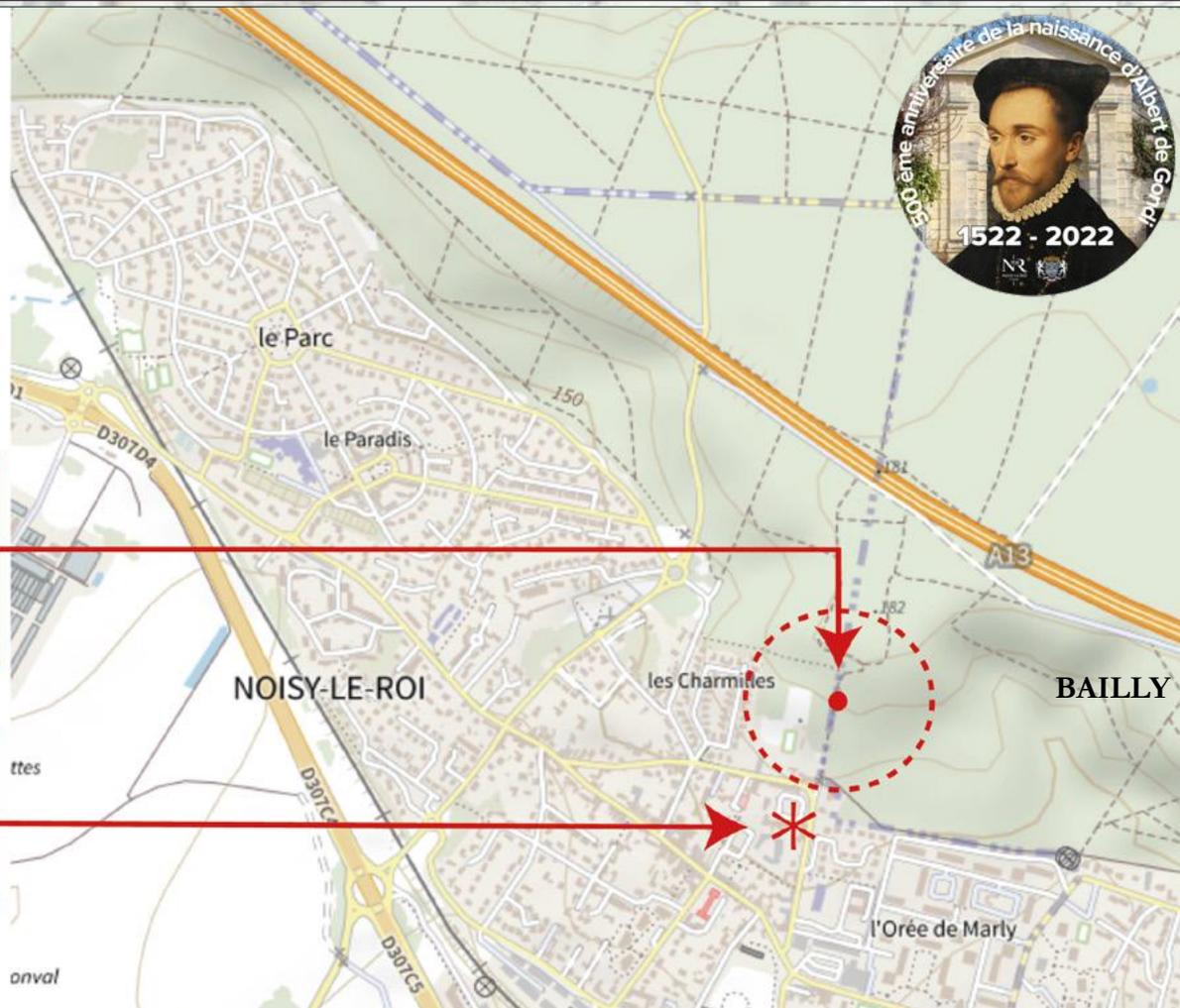


18 au 30 juillet 2022

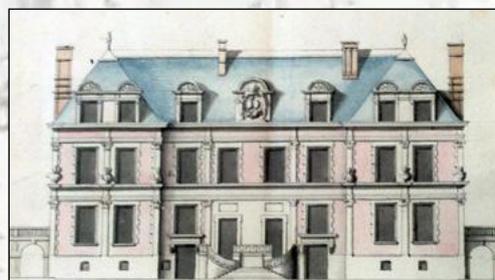
Château de
Noisy

Base de vie

Salle Maintenon
(Av. Regnault - Noisy-le-Roi)



Le château de Noisy se trouve actuellement sur les communes de Noisy-le-Roi et de Bailly.



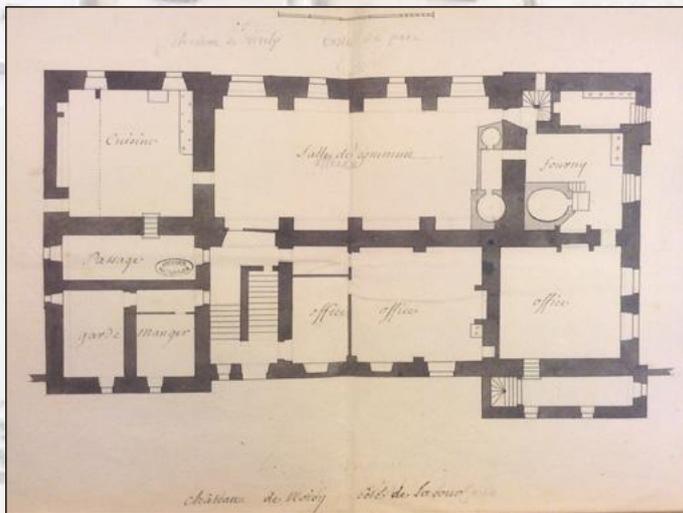
façade sud AN VA-35-17 - cliché Bruno Bentz



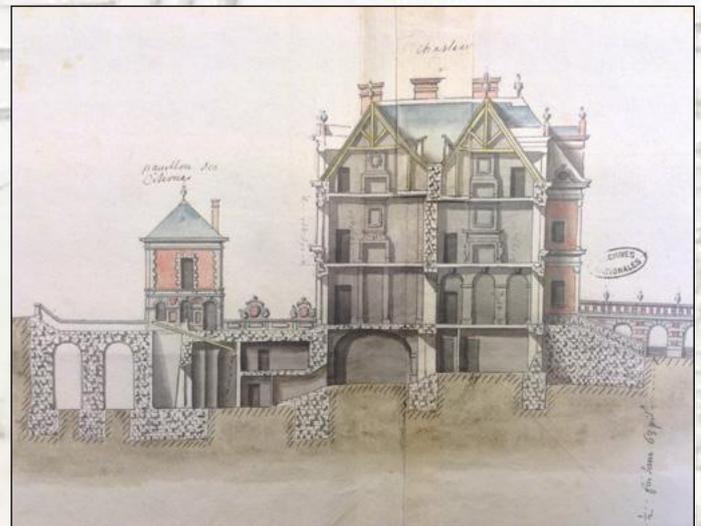
Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022

Le château de Noisy a été bâti sur une terrasse entourée par un fossé sec dont l'aménagement est encore visible sur le terrain. Quelques traces de maçonneries du mur extérieur du château affleurent encore. Le repérage du bâtiment sur le site peut donc être réalisé à partir des vestiges conservés dans un espace aménagé en forêt depuis la démolition du château en 1732. Ainsi, les fondations et les remblais issus de la démolition ont pu être conservés. Grâce aux archives, nous connaissons le plan du château et les principaux aménagements intérieurs. Toutefois, ces documents concernent principalement l'état final du bâtiment, à la fin du XVII^e siècle à l'époque de Louis XIV. L'origine du château est méconnue : dans l'acte d'acquisition par Albert de Gondi en 1568, un château est déjà mentionné. D'après les descriptions, les vues et les plans réalisés ensuite, ainsi que dans quelques marchés de travaux qui ont été conservés, il semble que le château a été transformé vers 1570-1580 à partir d'une construction bâtie au plus tôt vers 1530. En outre, quelques transformations ont aussi été réalisées au cours de sa période d'utilisation. Les vestiges architecturaux mis au jour lors des fouilles peuvent donc se rapporter à ces différentes phases de l'histoire du château.

L'existence d'un niveau de construction en sous-sol sous le château est bien documentée, principalement par des plans et des vues en coupe dressés vers 1680. Ce niveau inférieur est désigné comme le lieu des « offices », c'est-à-dire des espaces principalement dédiés à la préparation des repas et au service. Ce niveau était semi-enterré, avec des ouvertures en partie haute comme on les voit sur les plans et sur les vues représentant la façade du château. Plusieurs accès étaient d'ailleurs possibles depuis la terrasse entourant le château. Les vues en coupe et plusieurs marchés de travaux signalent également un aménagement de caves, à l'extérieur du château, sous la terrasse nord. Un ancien accès depuis le fossé est d'ailleurs encore visible à proximité du pavillon d'angle nord-ouest où se trouvait l'une des citernes.



office AN O-1-1904-1-5 - cliché Bruno Bentz



coupe AN O-1-1904-1-5 - cliché Bruno Bentz



Time-lapse 1
Sondages 1-2-3

Les fondations du château

clichés et montage Sylvain Chaimier

[CLIQUER SUR L'IMAGE](#)



Mur de refend en 3D
cliché Akane Hori

[CLIQUER SUR L'IMAGE](#)



Time-lapse 2
Sondage 3-4-5

Extérieur du château au-dessus des caves / La voûte

La fosse d'aisances / Les marches

Le carrelage des latrines / L'escalier

clichés et montage Sylvain Chaimier

[CLIQUER SUR L'IMAGE](#)



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022

Les fouilles ont mis au jour les fondations du château et quelques vestiges architecturaux. Une partie des murs extérieurs et des murs intérieurs a pu être observée lors des sondages réalisés en divers endroits. Du côté ouest (Noisy-le-Roi), vers les anciennes cuisines, un parement de plâtre était conservé ainsi qu'une dalle de seuil. Du côté est (Bailly), vers le fourneau, un large emmarchement permettant l'accès depuis l'extérieur était encore en place. Ces quatre marches ont été ajoutées après coup : il s'agit probablement d'un aménagement réalisé au XVII^e siècle. Il ne s'agit pas exactement d'un escalier car la dernière marche se trouve plus d'un mètre au-dessus du sol, mais elles permettaient peut-être de livrer des marchandises ou des matériaux vers les cuisines.

Un autre sondage réalisé à proximité, dans la zone des anciennes latrines, a permis de retrouver un sol encore carrelé, mais une grande partie de cette pièce se trouvait au-dessus d'une vaste fosse d'aisances et avait été presque entièrement démolie. À côté de cette pièce, un escalier carré en pierre a été entièrement dégagé, depuis le niveau du sous-sol vers un niveau inférieur, ce qui était inattendu puisqu'aucun document ne mentionne un second niveau sous le sol des offices. Il n'a pas été possible d'observer vers quel espace se dirigeait cet escalier car il aboutit sur un passage muré. Cette transformation est bien évidemment la conséquence d'une modification architecturale du château.

Cet escalier s'appuie sur le mur extérieur nord du château et il est possible qu'il donnait à un accès vers la zone externe. En effet, les fouilles ont montré qu'il existait une pièce voûtée dans cette zone, entre le château et le fossé, dont le niveau de sol était nettement inférieur à celui des offices. L'existence de caves dans ce secteur nord-est n'était pas clairement indiquée dans les archives mais elle était attendue au-delà du mur de façade nord du côté opposé. Les sondages réalisés dans ce secteur nord-ouest ont confirmé la présence de caves mais aucune liaison avec le sous-sol des offices n'a été observée. Comme le montre la vue en coupe du château, ces caves sont sur deux niveaux, le niveau inférieur se trouvant à la hauteur du fossé. La configuration d'origine n'a pu être observée car les accès étaient, là aussi, murés.



Cuisines - cliché Jacques Floquet



Marches - cliché Bruno Bentz



Carrelage - cliché Bruno Bentz



Vue des marches à 360°
cliché Sylvain Chaumier

CLIQUER SUR
L'IMAGE



Marches en 3D
cliché Akane Hori

CLIQUER SUR L'IMAGE



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022



Escalier en 3D
cliché Akane Hori

[CLIQUER SUR L'IMAGE](#)



Escalier - cliché Jacques Floquet



Vue extérieure à 360°
cliché Sylvain Chaumier

[CLIQUER SUR L'IMAGES](#)



Vue intérieure à 360°
cliché Sylvain Chaumier

[CLIQUER SUR L'IMAGE](#)



Cave - cliché Akane Hori



Cave - cliché Akane Hori



Caves en 3D
cliché Akane Hori

[CLIQUER SUR L'IMAGE](#)



Cave - cliché Akane Hori



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022

Parmi les remblais de démolition recouvrant les fondations du château, de nombreux vestiges architecturaux et quelques objets mobiliers ont été retrouvés. La destruction presque complète du bâtiment, de la toiture, des murs et des sols, a laissé des fragments des divers matériaux employés (briques, pierres, ardoises, pavés, carreaux, vitres...) qui permettent de connaître les procédés de construction, notamment par l'étude des mortiers. Un fragment de plaque de marbre, un morceau de vitrail, des marches et sous-marches de l'escalier, mais aussi des pierres revêtues d'enduit rouge peint, une colonnette en pierre et un ornement en pierre provenant peut-être d'un balustre. Un fragment mural porte une inscription manuscrite avec le nombre « 24 » peint en noir : il s'agit probablement de la numérotation de la pièce qui se trouvait au rez-de-chaussée juste au-dessus de l'endroit où cette pierre a été retrouvée. La numérotation des pièces avait été réalisée lorsque le château a été aménagé pour accueillir la maison d'éducation de Mme de Maintenon en 1683. La cuillère en argent retrouvée dans les remblais pourrait également dater de cette époque !

Les nombreux fragments de peintures murales sur plâtre rappellent la somptueuse décoration du château de Noisy. Ils proviennent pour une part des revêtements muraux avec des enduits peints de motifs imitant l'architecture, et pour une autre part, des peintures des cheminées avec divers entrelacs et des motifs polychromes réhaussés avec de la dorure. Le marché de travaux pour l'exécution de ces peintures est conservé aux Archives nationales : il a été passé par la duchesse de Retz en 1577 et mentionne les motifs de dorure. Cette découverte importante va permettre une analyse des procédés de fabrication de ce décor.



Vitrail - cliché Bruno Bentz



Inscription - cliché Bruno Bentz



Cuillère - cliché Bruno Bentz



Colonnette - cliché Bruno Bentz



Balustre - cliché Bruno Bentz



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022



Peinture murale - Cliché Bruno Bentz



Peinture murale - Cliché Bruno Bentz



Peinture murale - Cliché Bruno Bentz



Corniche - Cliché Bruno Bentz

Château de Noisy XVI^e - XVII^e siècles (Noisy-le-Roi, Bailly - Yvelines)



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022

Les fouilles ont été autorisées par Stéphane DESCHAMPS, conservateur régional de l'archéologie
Contrôle scientifique : Bertrand TRIBOULOT
(Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Service régional de l'archéologie)

Avec la participation de l'Office national des forêts (ONF)
Directeur de l'Agence territoriale Île-de-France Ouest : Michel BÉAL

du Service archéologique interdépartemental Yvelines - Hauts-de-Seine
Directeur : Grégory DEBOUT

le soutien des villes de Noisy-le-Roi (Marc TOURELLE, maire)
et de Bailly (Jacques ALEXIS, maire)

et le concours de l'Association Renaissance du Patrimoine de Noisy-le-Roi - Rennemoulin - Bailly
et de l'Association *Volutes*

Archéologue, responsable d'opération : Bruno BENTZ

Responsables de secteur : Sylvain CHAUMIER et Akane HORI

Équipe de fouilles : Erwan AMMAM, Zoé BERTOUX-ROMET, Olivier BERTRAND,
Elisa DIEUDONNÉ, Cédric FRUCHARD, Tannis GUTNICK,
Irina KHMELEVSKIKH, Laurence LINDEMANN et Joris SOREL.

Les vestiges des fouilles de Noisy sont destinés au Musée national de la Renaissance (château d'Écouen).
Directeur du musée : Thierry CRÉPIN-LEBLOND

Remerciements :

Marc BATIER, Pierre BARRAU, Guillaume BENAILY, Élisabeth BELUZE, Didier CAHOUE, Michel CAZABAT, Marlène CRUCK, Cécile DARDIGNAC, Guillaume ENCELOT, Wilfrid ÉON, Emmanuel FÈVRE, Jacques FLOQUET, Antoine GOURNAY, Annick HEITZMANN, Gabriel JOURDAIN, Morgane LAMURE, François MARTEAU, Bertrand MENIGAULT, Jean-Luc MICHEL, Francesca RAPONE, Michel RICHEMONT, Pascal RIEUNIER, Benjamin RINGOT, Sébastien THOMAS, Dominique SERVAIS et Jean-David VERNHES.





Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022

Présentation des résultats

Samedi 17 septembre 2022 à 14h30

à Noisy-le-Roi (salle des Anciennes Écuries)
dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine,
présentation du résultat des fouilles de l'été 2022
avec la *projection du nouveau film* réalisé par Jacques Floquet
« Dans les caves d'Albert de Gondi » (17 min.)

et une *visite* du site

organisée en partenariat avec l'Association Renaissance du Patrimoine de Noisy-le-Roi - Rennemoulin - Bailly



Film en ligne à partir du 18 septembre

CLIQUER SUR L'IMAGE

Samedi 3 décembre 2022

Bruno Bentz et Akane Hori : « Les fouilles du château de Noisy (78) : vestiges et archives archéologiques »

à Saint-Germain-en-Laye, Journées archéologiques régionales
organisées par la Direction Régionales des Affaires Culturelles d'Île-de-France

<https://ja-idf-2022.sciencesconf.org>

Mercredi 15 mars 2023 à 20h30

Bruno Bentz : « Les fouilles du château de Noisy : résultats et projets »

à Noisy-le-Roi, salle des Anciennes Écuries,
conférence organisée en partenariat avec

l'Association Renaissance du Patrimoine de Noisy-le-Roi - Rennemoulin - Bailly

Château de Noisy xvi^e - xvii^e siècles (Noisy-le-Roi, Bailly - Yvelines)



Fouilles archéologiques - 18 au 30 juillet 2022



Équipe de fouilles 26.7.22 - cliché Sylvain Chaumier

Soutenez les fouilles archéologiques
du château de Noisy !

Adhésion

costisation annuelle (2022) : 20 €

cotisation 5 ans (2022-2026) : 50 €

cotisation bienfaiteur : 100 €

par chèque : OMAGE

56, rue Jean-Baptiste Broussin - 78160 Marly le Roi

par virement : IBAN sur le site internet



Association fondée en 1989